

Jg.	1. Quartal (05.08.-02.10.2024) 8,5 Wochen <b>Minus Praktikum</b> = 6,5 Wochen	Herbstferien	2. Quartal (21.10.-20.12.2024) 8,5 Wochen	Weihnachtsferien	3. Quartal (06.01.-31.01.2025) <b>Minus Projektwoche</b> = 4 Wochen (05.02.-15.03.2025) 8,5 Wochen = <b>12,5 Wochen</b>	Osterferien	4. Quartal (22.04.-02.07.2025) 8,5 Wochen	Sommerferien
Methoden/ Techniken	- Nutzung des Lernplaners (KR)		- Nutzung des Lernplaners (KR)		- Nutzung des Lernplaners (KR)		- Nutzung des Lernplaners (KR)	
Deutsch	<b>Medien untersuchen und nutzen</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Suchmaschinen im Internet untersuchen</li> <li>- Recherchen im Internet durchführen, untersuchen und bewerten</li> <li>- Rechercheergebnisse und Internetquellen überprüfen</li> <li>- soziale Netzwerke kritisch untersuchen</li> <li>- Datenschutzregeln untersuchen</li> </ul> <b>Grammatik/Rechtschreibung integriertiv:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fremdwörter</li> <li>- Erkennen und Berichtigen sprachlicher Fehler mit analogen und digitalen Hilfsmitteln</li> </ul>		<b>Mündliches und schriftliches Argumentieren</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- linearen und nichtlinearen Texten Argumente entnehmen und diese veranschaulichen/digital gestalten</li> <li>- Sachverhalte und Probleme in einem linearen (G-Kurs) <b>oder antithetischen Aufbau (E-Kurs) erörtern</b></li> </ul> <b>(Auseinandersetzung mit Gegenargumenten, begründete eigene Position)</b> à Textformen: Reden, Kommentare, Rezensionen... <ul style="list-style-type: none"> <li>- Diskussionen führen (G-Kurs), <b>leiten, reflektieren und bewerten (E-Kurs),</b></li> <li>- G-Kurs: lineare Erörterung</li> <li>- <b>E-Kurs: dialektische Erörterung</b></li> </ul>		<b>Analyse und Interpretation lyrischer Texte</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sprachliche Mittel erkennen und funktional deuten</li> <li>- Lyrik in epochalen Bezügen</li> <li>- Goethe – Projekt</li> </ul> <b>E-Kurs: Gedichtinterpretation</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mit Hilfe von Lese- und Vortragsstrategien textsortenbedingte inhaltliche, formale und sprachliche Elemente von Texten erfassen</li> </ul>		<b>Inhalte von literarischen Texten erfassen</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ein Spektrum exemplarischer</li> <li>- Werke der Gegenwartsliteratur bzw. der literarischen</li> <li>- Tradition und ihrer spezifischen Merkmale kennen:</li> <li>- G-Kurs: Roman, Jugendbuchlektüre</li> <li>- <b>E-Kurs: Parabel, Drama</b></li> <li>- Literarische Figuren charakterisieren</li> <li>- <b>Ermitteln von</b></li> </ul>	

	<u>Möglichkeit der Bewertung</u> Alternative Bewertungsformate im Jahrgang absprechen		<b>Grammatik/Rechtschreibung integ- rativ:</b> - Getrennt- und Zusammenschrei- bung von Verben  <u>Schriftliche Lernkontrolle:</u> Lineare Erörterung (GK) bzw. antithe- tische Erörterung (EK) unter Verwen- dung vorgelegter Materialien		<u>Möglichkeit der Bewertung</u> Gedichtpräsentation (Vortrag, Analyse) bzw. schriftliche Ge- dichtanalyse		<b>Informationen über Autor und Entstehungszeit; diese nutzen, um zu vertiefendem Text- verstehen zu gelangen</b>
<b>Methoden/ Techniken</b>	<b>Berufsorientierung</b>	<b>Berufsorientierung</b>	<b>Berufsorientierung</b>	<b>Berufsorientierung</b>	<b>Berufsorientierung</b>	<b>Berufsorientierung</b>	
<b>Berufsorientie- rung</b>	Vorbereitung auf das Praktikum Teil II (in Koop. mit AWT): <i>Prakti- kumsbericht schreiben</i>						
<b>Englisch</b>	<b>Unit 3 Looking Forward</b> (Zukunftsperspektiven, Berufs- vorstellungen)  Bewerbungsgespräche, Charakterisierung literarischer Fi- guren  <i>questions (word order)</i> <i>questions with prepositions</i>	<b>Unit 1 Life down under</b> (Landeskunde Australien)  Internetrecherche, Erstellung und Auswertung von Prä- sentationen  <u>revision:</u> <i>s. present, s. past,</i> <i>going-to-future, past progressive.</i>	<b>Unit 2 Respect</b> (cyberbullying- peer pres- sure)  Erarbeitung eines Projektes zum Thema: Diskriminierung  <i>Indirect speech in statements,</i> <i>questions and commands</i>	<b>Unit 4 Generation like</b> (Reflexion digitaler Gewohn- heiten, Umgang mit Wer- bestrategien) (Klassen-)Umfrage zu den Themen  <i>conditional type III,</i> <i>gerund, to-infinitive</i>			
<b>Methoden/ Techniken</b>	- writing a CV - characterizing people	- writing an article - writing a summary	- writing a comment	- written discussion- - writing an ad report- - writing an e-mail to the author			
<b>Berufsorientie- rung und Per- sönlichkeitsbil- dung</b>		- Zum Thema <i>cyberbullying</i> Posi- tion beziehen (Tb.p.31) - Eigene Wertvorstellungen ge- genüber einer altersgleichen Mehrheit vertreten (Tb.p.32 Dealing with peer pres- sure)	- Vor-und Nachteile von Berufen abwägen, - Bewerbungsschrei- ben/Lebensläufe verfas- sen - Dialog-und Verhaltens- training für anstehende	- Selbstreflexion über eigene Charaktereigen- schaften - Digitale Gewohnheiten kritisch hinterfragen (Tb.p.76 Being a Screen- ager)			

			- Die Vorteile eines freiwilligen sozialen Einsatzes benennen und Aktionsmöglichkeiten kennen (Tb.p.47 Volunteering)		Bewerbungsgespräche ausführen		
Mathematik E-Kurs	<b>Tarife und Kosten im Vergleich</b> Lineare Funktionen; Gleichungssysteme		<b>Tarife und Kosten im Vergleich</b> Lineare Funktionen; Gleichungssysteme  <b>Der Satz des Pythagoras</b>		<b>Rund um den Kreis</b> Umfang und Flächeninhalt  <b>Körper berechnen</b> Oberfläche und Volumen von Zylinder, Pyramide & Co, Maßstab		<b>Körper berechnen</b> Oberfläche und Volumen von Zylinder, Pyramide und Co, Maßstab  <b>Große und kleine Zahlen</b> Potenzieren; Zehnerpotenzschreibweise
Mathematik G-Kurs	<b>Zuordnungen</b> Lineare Funktionen		<b>Der Satz des Pythagoras</b>		<b>Rund um den Kreis</b> Umfang und Flächeninhalt  <b>Körper berechnen</b> Oberfläche und Volumen von Zylinder, Pyramide und Co		<b>Körper berechnen</b> Oberfläche und Volumen von Zylinder, Pyramide und Co  <b>Baumdiagramme</b>
<b>Methoden/Techniken</b>	Schaubilder, Statistiken und Diagramme auswerten						Baumdiagramme (nur G-Kurs)
<b>Berufsorientierung</b>							
Naturwissenschaften E-Kurs	<b>Gesundheit und Krankheit</b>  <b>September 2 Wochen Praktikum</b>		<b>Gesundheit und Krankheit</b> (bis Ende Okt.)  <b>Energien nutzen</b>		<b>Energien nutzen</b>		<b>Chancen und Risiken angewandter Genetik</b>
Naturwissenschaften G-Kurs	<b>Gesundheit und Krankheit</b>  <b>September 2 Wochen Praktikum</b>		<b>Gesundheit und Krankheit</b> (bis Ende Okt.)  <b>Energien nutzen</b>		<b>Energien nutzen</b>		<b>Chancen und Risiken angewandter Genetik</b>
<b>Methoden/Techniken</b>	Experimentieren <i>Mikroskopieren</i>		Modellkritik		Bewerten		Experimentieren <i>Mikroskopieren</i>
<b>Berufsorientierung</b>	Gesundheitsaspekte in Berufen						

<b>Gesellschaftslehre</b> 1. HJ.: 4-std. 2. HJ.: 2-std.	<b>Demokratie: Wie kann ich meine Welt mitgestalten?</b>	<b>Nationalismus: Für (s)ein Land leben und sterben?</b>	<b>Die Weimarer Republik als erste deutsche Demokratie: Aufbruch in die Moderne?</b>	<b>Keine Wahl haben: Was passiert, wenn eine Demokratie scheitert?</b>
<b>Methoden/Techniken</b>	- Text-, Bild- und Sachanalyse - Karikaturen interpretieren - Sachtexte beurteilen	- Text-, Bild- und Sachanalyse - Sachtexte beurteilen - Quellen interpretieren historische Karten und zeitgenössisches Fotomaterial auswerten	- Text-, Bild- und Sachanalyse - Quellen interpretieren - historische Karten und zeitgenössisches Fotomaterial auswerten	- Text-, Bild- und Sachanalyse - Sachtexte beurteilen
<b>Berufsorientierung</b>	- Mitbestimmung; ökologische, soziale und ökonomische Visionen			- - Faktoren der Demokratiegefährdung
<b>Religion</b>	<b>Buddhismus / Hinduismus</b>	<b>Liebe, Vertrauen und Sexualität</b>	<b>Die Frage nach Gott</b>	<b>Stationen der Kirchengeschichte</b>
<b>Methoden/Techniken</b>	- schriftlich und mündlich Stellung nehmen - gestalterische Präsentation von Inhalten	- ein Rollenspiel gestalten - einen inneren Monolog gestalten	- Mündlich und schriftlich Stellung nehmen	- einen Vortrag vorbereiten und präsentieren - ein informierendes Plakat/eine informierende Präsentation erstellen und präsentieren
<b>Berufsorientierung</b>		- Berufe aus dem sozialen Berufsfeld (Sozialarbeiter etc.)		- Berufsfelder in der Kirche
<b>Kunst</b> epochaler Unterricht	<b>Film/ Prozesskunst</b>	<b>Produktdesign</b>	<b>Film/ Prozesskunst</b>	<b>Produktdesign</b>
<b>Methoden/Techniken</b>	Filme erstellen und schneiden (iMovie/VUE-Editor)	Erweiterung der Präsentationsformen (Entwürfe)	Filme erstellen und schneiden (iMovie/VUE-Editor)	Erweiterung der Präsentationsformen (Entwürfe)
<b>Berufsorientierung</b>	Filmgestaltung	Beruf des Designers	Filmgestaltung	Beruf des Designers
<b>Musik</b> epochaler Unterricht	<b>Filmmusik</b> <b>Musiklehre (5)</b>	<b>Herstellung und Verbreitung von Musik</b>	<b>Filmmusik</b> <b>Musiklehre (5)</b>	<b>Herstellung und Verbreitung von Musik</b>
<b>Methoden/Techniken</b>	- Analyse von Filmmusik und Szenen - Kinobesuch	- Praktischer Umgang mit Herstellungsmöglichkeiten und technischen Medien	- Analyse von Filmmusik und Szenen - Kinobesuch	- Praktischer Umgang mit Herstellungsmöglichkeiten und technischen Medien

<b>Berufsorientierung</b>					
<b>AWT</b>	<b>Betriebspraktikum</b> 2 Wochen nach den Sommerferien	<b>Berufsorientierungsseminar</b>	<b>Berufsfindungs- und Berufserkundungstage an der BBS Stadthagen</b> (jeweils ein Quartal des zweiten Halbjahres) z. B. 9a,9b	<b>Berufsfindungs- und Berufserkundungstage an der BBS Stadthagen</b> (jeweils ein Quartal des zweiten Halbjahres) z. B. 9c, 9d	
<b>Methoden/ Techniken</b>	Betriebspraktika	Ergebnispräsentationen Bewerben aber wie?- Selbstpräsentation	Erkundung von Ausbildungsberufen Experteninterviews	Erkundung von Ausbildungsberufen Experteninterview	
<b>Berufsorientierung</b>	Erfahrungen in einen Beruf/Betrieb sammeln/ Praktikumsbericht	Reflektion über Praktika/Bewerbungstraining	praktische Kompetenzen mit Bezug zu Berufsbildern	praktische Kompetenzen mit Bezug zu Berufsbildern	
<b>Sport</b>	<b>Rollen und Gleiten</b>	<b>Fitness</b>	<b>Turnen</b>	<b>Vertiefung Sportspiel aus 7</b>	
<b>Französisch</b>	<b>Le monde du travail</b>  <i>Vorlieben und Abneigungen bzgl. der zukünftigen Berufswahl darstellen</i>	<b>L'échange scolaire</b> <i>Chancen und Herausforderungen bei einem Schüleraustausch</i>	<b>Engagement social: Petits boulots / Ma journée</b>  Soziales Engagement und Mini-Jobs	<b>Atelier de lecture</b> <i>Lektüreprjekt</i>	
<b>Medien / Methoden / Techniken</b>	<i>Bewerbung schreiben</i>	<i>E-Mail / Blog schreiben</i>  <i>Power-Point-Präsentation einer fiktiven Reiseplanung</i> <i>Quizlet</i>	<i>Vorbereitung der Sprechprüfung</i> <i>Dialogisches und monologisches Sprechen / Erstellen von Audios</i>	<i>Kreatives Schreiben / Rollenspiele</i>	
<b>Berufsorientierung</b>					
<b>Spanisch</b>	<b>Vorbereitung der Sprechprüfung</b>	<b>Familienleben früher und heute: Rechte, Pflichten, Traditionen</b>	<b>Ein spanischsprachiges Land in Lateinamerika kennenlernen</b>	<b>Lektüreprjekt</b>	
<b>Medien / Methoden / Techniken</b>	<i>Dialogisches und monologisches Sprechen</i>	<i>Presseartikel/Bericht verfassen</i> <i>Präsentation "Die Kindheit von..."</i>	<i>Einen Reiseblog/ Präsentation erstellen</i>	<i>Kreatives Schreiben</i> <i>Rollenspiele</i>	

<b>Berufsorien- tie-rung</b>								
----------------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--