

Schuleigener Arbeitsplan für Musik - Schuljahr 2024 / 25 (05. August 2024 – 02. Juni 2025)

Jg.	1. Quartal (05.08.-02.10.2024) 8,5 Wochen Minus Klassenfahrtswoche = 7,5 Wochen		2. Quartal (21.10.-20.12.2024) 8,5 Wochen		3. Quartal (06.01.-31.01.2025) Minus Projektwoche = 4 Wochen (05.02.-15.03.2025) 8,5 Wochen = 12,5 Wochen		4. Quartal (22.04.-02.07.2025) 8,5 Wochen	
5	Instrumentenkunde (1) / Klassenmusizieren*	Herbstferien	Musik und Bewegung/ Klassenmusizieren*	Weihnachtsferien	Musiklehre (1/2) / Klassenmusizieren*	Osterferien	Formenlehre / Klassenmusizieren*	Sommerferien
Medien / Methoden / Techniken	- Tabulaturen lesen lernen und zum Musikmachen nutzen		- Gruppenarbeit (Choreografien gemeinsam entwickeln) - Präsentationsformen ausprobieren und nutzen		- Nachschlagewerke nutzen - Grafiken und grafische Notation sowie Notenschrift zum Musikmachen nutzen		- Grafiken und grafische Notation zum Musikmachen nutzen	
Berufsorien- tierung	-		-		-		-	
6	Programmmusik/ Kontraste in der Musik Klassenmusizieren		Darstellende Musik / Klassenmusizieren		Musik aus aller Welt/ Klassenmusizieren		Elementarlehre/ Formenlehre Klassenmusizieren	
Medien / Methoden / Techniken	- praktisches Instrumentalspiel erlernen		- Rollenspiel - Gruppenarbeit (Choreografien gemeinsam entwickeln) - - Präsentationsformen ausprobieren und nutzen		- Grafiken und grafische Notation sowie Notenschrift zum Musikmachen nutzen - Instrumentalspiel anwenden		- Nachschlagewerke nutzen - Grafiken und grafische Notation zum Musikmachen nutzen	
Berufsorien- tierung	-	-	-	-				
7	Variationen in der Musik	Musik und Medien -	Klassenmusizieren	Musik in der Werbung				

	Klassenmusizieren		(Vorbereitung auf den Musikabend)	
Medien / Methoden / Techniken	<ul style="list-style-type: none"> - Grafiken und grafische Notation sowie Notenschrift zum Musikmachen nutzen - praktisches Instrumentalspiel erlernen, anwenden und Erkenntnisse an Mitmusiker weitergeben - (auch Tutorials aus dem Internetangebot zum Erlernen eines Instruments nutzen) 	<ul style="list-style-type: none"> - Expertenbefragung - Interviews durchführen - Plakate gestalten und erstellen - Kurzvorträge vorbereiten und halten 	<ul style="list-style-type: none"> - praktisches Instrumentalspiel erlernen, anwenden und Erkenntnisse an Mitmusiker weitergeben und zur Aufführungsreife entwickeln 	<ul style="list-style-type: none"> - Gruppenarbeiten - Eigene Audioaufnahmen herstellen - Präsentationsformen ausprobieren und nutzen
Berufsorientierung	-	-	-	-
8	Musikszene/ Musiktheater Klassenmusizieren	Musical	Vom Worksong zum Rock / Musiklehre (4) Klassenmusizieren	Musikszene/Musiktheater
Medien / Methoden / Techniken	<ul style="list-style-type: none"> - Mindmap - Stammbaum (weiter-) entwickeln - Plakate erstellen und gestalten - Kurzvorträge vorbereiten und halten - Text-/Lyrikanalyse und -interpretation 	<ul style="list-style-type: none"> - Rollenspiel - Analyse von Musikvideos - ggf. Herstellung von Videoclips 	<ul style="list-style-type: none"> - Eigenes Instrumentalspiel im Zusammenspiel mit anderen einbringen und zur Aufführungsreife entwickeln - Musikstücke angeleitet/ oder in Eigenregie erarbeiten und vortragen 	<ul style="list-style-type: none"> - Rollenspiel - Analyse von Musikvideos - ggf. Herstellung von Videoclips

Berufsorientierung	- Berufe im Theater, Oper, Musical	-	-	-
9	Filmmusik Musiklehre (5)	Herstellung und Verbreitung von Musik	Filmmusik Musiklehre (5)	Herstellung und Verbreitung von Musik
Medien / Methoden / Techniken	- Analyse von Filmmusik und Szenen - Kinobesuch	- Praktischer Umgang mit Herstellungsmöglichkeiten und technischen Medien	- Analyse von Filmmusik und Szenen - Kinobesuch	- Praktischer Umgang mit Herstellungsmöglichkeiten und technischen Medien
Berufsorientierung	-	-	-	-
10	Jazz / Original und Bearbeitung Klassenmusizieren*	Musikgeschichte (Komponisten und Stilepochen)	Jazz / Original und Bearbeitung Klassenmusizieren*	Musikgeschichte (Komponisten und Stilepochen)
Medien / Methoden / Techniken	- Eigenes Instrumentalspiel im Zusammenspiel mit anderen einbringen und zur Aufführungsreife entwickeln - Musikstücke angeleitet/ oder in Eigenregie erarbeiten und vortragen - Stationenlernen	- Referate anfertigen und präsentieren - Präsentationsformen und -techniken ausprobieren und nutzen	- Eigenes Instrumentalspiel im Zusammenspiel mit anderen einbringen und zur Aufführungsreife entwickeln - Musikstücke angeleitet/ oder in Eigenregie erarbeiten und vortragen - Stationenlernen	- Referate anfertigen und präsentieren - Präsentationsformen und -techniken ausprobieren und nutzen
Berufsorientierung	-	-	-	-
11	Musiktheoretische Grundlagen	Klassenmusizieren*	Musikalische Formen und Gattungen	Musik verschiedener Epochen

In den Jahrgängen 8, 9 und 10 wird epochal unterrichtet. Die letzte Entscheidung für die Abfolge der UE's legt die jeweilige Fachlehrkraft fest.

Klassenmusizieren*

Im Schuljahr 2020/21 kann aufgrund der „Coronapandemie“ und der damit verbundenen musikspezifischen Hygienevorgaben im Klassenverband - über einen noch nicht absehbaren Zeitraum - nicht, oder nur eingeschränkt musikpraktisch gearbeitet werden.

In Wahlpflichtkursen und Clubangeboten /Arbeitsgemeinschaften - mit halber Gruppenstärke - ist die Schule bemüht, Instrumentalspiel anbieten und organisieren zu können.